

Facultad de Ciencias Médicas Mayabeque

Fórum Provincial de Historia de Cuba

Temática: Papel protagónico de las féminas en el proceso revolucionario cubano.

Título: Participación de las féminas en la lucha

Autores:

-Claudia Irma Salza Olivera

Estudiante de 3er año de Medicina. Cede San José de las Lajas. Teléfono 58790383

-Dineivys Gómez Gil

Estudiante de 3er año de Medicina. Cede San José de las Lajas. Teléfono 58902102

-Ronald Jesús Madruga Llerena.

Estudiante de 3er año de Medicina. Cede Güines. Teléfono 55426427



Año 63 de la Revolución

Resumen:

Introducción: La mujer cubana estuvo siempre presente en todo momento de la lucha, tuvieron una amplia participación y demostraron su profundo patriotismo y firmeza revolucionaria. **Objetivo:** Caracterizar el papel de las mujeres cubanas en las contiendas independentistas. **Desarrollo:** Resultaría imposible resumir en pocas páginas la historia de nuestro país, pero sería aún más imposible narrar la historia de Cuba sin mencionar la importante obra y participación de la mujer en nuestras contiendas. Constituyen ejemplos de valentía y amor por su patria y se convirtieron en un paradigma para las generaciones femeninas del presente y del futuro. **Conclusiones:** La obra de la mujer cubana estuvo presente en todos los momentos de nuestras luchas y contiendas revolucionarias, ni la falta de recursos, ni el constante peligro al que estaban sometidas por el riesgo de caer en manos enemigas la hicieron renunciar jamás a sus ideales.

Palabras Clave: mujer, lucha

Introducción:

La historia de Cuba no se inicia el 10 de octubre de 1868 con el alzamiento independentista de Carlos Manuel de Céspedes en su ingenio Damajagua. Los acontecimientos y el pensamiento de las personalidades que marcaron pautas en el proceso de formación del pueblo cubano, en el cual la mujer cubana juega un papel imprescindible, cristalizaron el movimiento emancipador y de la lucha independentista en todas sus etapas.¹

Inicialmente la mujer cubana era privada de sus derechos, no podía intervenir en asuntos relacionados con la independencia producto de una fuerte discriminación a la que estaban sometidas. El 10 de abril de 1869, se celebraba la Asamblea de Guáimaro, evento de gran importancia en la historia, pues marcó el inicio del proceso revolucionario cubano, no solo por los acuerdos que allí se tomaron, sino que también la mujer cubana, quien desde ese momento se integró plenamente a la batalla por la independencia, se hizo sentir en Guáimaro, cuando Ana Betancourt, mambisa camagüeyana y esposa de Ignacio Mora, exhortó a los legisladores a igualar los derechos de la mujer con los del hombre en la nueva república que estaba por venir.¹

A partir de ese momento la mujer cubana estuvo siempre presente en todo momento de la lucha, tuvieron una amplia participación y demostraron su profundo patriotismo y firmeza revolucionaria. El independentismo cubano puede sentirse orgulloso de la participación femenina en su génesis y en su devenir. La mujer, integrante fundamental de la sociedad cubana, hizo suyas las ansias libertadoras de la nación, y desempeñó un rol trascendente en la batalla por la creación de la patria común.

Para los habitantes no masculinos de la sociedad, cambiar radicalmente sus hábitos, costumbres y modos de vida, por algo tan diferente como lanzarse a los montes intrincados de todo el país, convirtiéndose en soldado de la revolución y manteniendo, al mismo tiempo, la responsabilidad de velar por la sobrevivencia de los hijos, no ya tan pequeños sino, en muchos casos, nacidos en la manigua, además de mantenerse muy al tanto de lo que acontece en la patria común y sortear la vigilancia de enemigo, que la perseguía en su condición de cubana y mambisa. El choque con el mundo circundante se hizo brutal, teniendo en cuenta que los hombres, en su gigantesca mayoría se han

quedado combatiendo en la manigua. Todo esto no constituía un papel de retaguardia, antes bien, se convertía en la garantía de la posibilidad de que el hombre, con las armas en la mano, combatiese al enemigo. ²

No pocas de las principales batallas y combates que tuvieron lugar en los campos de Cuba terminaban para los hombres con la derrota de las tropas enemigas o el abandono del territorio de lucha. A esa hora comenzaba el trabajo patriótico de la mujer, en sus funciones de enfermera, madre, cocinera, lavandera, maestra y tantas otras ocupaciones imprescindibles para la prosecución de la labor revolucionaria.

La mujer cubana, en su doble función de ser social y generadora de vida, se convirtió a sí misma, en medio de los terribles avatares del proceso de liberación nacional, en portadora y transmisora de la autoconciencia, vale decir, del sentido de pertenencia y asunción consiente de cubanía, lo cual constituye en la actualidad el ejemplo más hermoso de la inquebrantable decisión de un pueblo de alcanzar su libertad. ²

Nuestras mujeres se entregaron con amor y pasión a la causa de la libertad: recaudaron dinero, armas, medicinas; curaron enfermos, pelearon valientemente, alentaron a sus hijos, esposos y hermanos a incorporarse a la lucha. Numerosos son los ejemplos recogidos a lo largo de nuestra historia, desde la segunda mitad del siglo XIX hasta finales del siglo XX como lo son: Ana Betancourt, Mariana Grajales Cuello, Bernarda Toro Peregrín, Rosa Castellanos, María Cabrales, Candelaria Figueredo, Lidia Doce, Clodomira Acosta, Haydée Santamaría Cuadrado, Melba Hernández, Vilma Espín, Celia Sánchez entre muchas otras, cuyo ejemplo ha dejado una huella en la historia de la revolución cubana. Muchas de ellas se destacaron en la guerra contra el colonialismo español y otras participaron en la vigorosa batalla contra el enemigo norteamericano, pero hasta en la lucha contra la dictadura batistiana y la clandestina también estuvo presente la mujer. ²

Hay mujeres de las que nadie habla, a pesar de haber luchado en la clandestinidad. Muchas veces conocemos las historias más relevantes, sin embargo dejamos atrás hazañas igual de importantes y valerosas realizadas por heroínas anónimas, que desde la localidad arriesgaron su vida por la libertad de la patria. Ejemplo de esto se evidencia desde nuestro municipio San José de las Lajas, donde diferentes mujeres juegan un

papel importante, formando un vital eslabón en la lucha clandestina, algunas de ellas fueron; Caridad Pino Valdés, Olga Pérez García, Gloria Cintra Frías, Rosa Duches García, Adairma Pérez Leyva, Anadelia Valdez García y Edilia Matilde Valdez García, encontrándose actualmente estas tres últimas vivas.

En nuestro trabajo haremos referencia a algunas de las mujeres cubanas que se destacaron en las luchas por la independencia, haciendo énfasis en las de nuestro municipio San José de las Lajas y así tratar de entender la importancia de la obra femenina en la lucha emancipadora.

Objetivos:

✓ Generales:

- Caracterizar el papel de las mujeres cubanas en las contiendas independentistas.

✓ Específicos:

- Resaltar la labor revolucionaria femenina en nuestras luchas emancipadoras.
- Destacar la participación de mujeres lajeras en la lucha clandestina.
- Analizar la continuidad del pensamiento de estas mujeres hasta la actualidad.

Desarrollo:

Resultaría imposible resumir en pocas páginas la historia de nuestro país, pues esta constituye un proceso largo y continuo, en el que cada suceso juega un papel fundamental, pero sería aún más imposible narrar la historia de Cuba sin mencionar la gloriosa e importante obra y participación de la mujer en nuestras contiendas, sin la cual hubiese resultado difícil llevar a cabo una lucha durante tantos años, pues ellas constituían más que un apoyo para los hombres. Ellas constituyen ejemplos de valentía y amor por su patria y se convirtieron en un paradigma para las generaciones femeninas del presente y del futuro.

Mujeres que se destacaron en la Guerra de los Diez Años:

Mariana Grajales Cuello: fue una patriota independentista cubana, madre de los Maceo. Fue grande, no solo porque gestara y pariera héroes, sino también porque educó a todos los hijos para que tomaran la senda que condujera a la consecución de la libertad de Cuba, sojuzgada por el colonialismo español, a la par de establecer, desde el hogar, un ejemplo excepcional de conducta humana en un medio totalmente hostil. Su ejemplo ha devenido símbolo de la mujer cubana. ⁽³⁾

Además de madre ejemplar, Mariana simboliza a la mujer mambisa, pues a pesar de su avanzada edad, curó heridos en los hospitales de campaña y arengaba a los convalecientes incitándolos a que, una vez restablecidos, regresaran con más bríos al campo de batalla. Alentó la rebeldía de Antonio en su histórica Protesta de Baraguá el 15 de marzo de 1878. ⁽²⁾ Murió en el exilio el 27 de noviembre de 1893 a los 78 años. ⁽⁴⁾

"Es la mujer que más ha conmovido mi corazón", escribió Martí cuando supo que había muerto, Doña Mariana, madre de los Maceo y de los cubanos, porque lo dio todo para que Cuba fuera libre. ⁽³⁾

María Isabel del Rosario Díaz: conocida como Isabel Rubio. Capitana del Ejército Libertador cubano en las Guerras de Independencia del Siglo XIX. Contribuyó a crear uno de los pilares de la retaguardia del Ejército Libertador. Participó en la fundación de hospitales de campaña para las tropas mambisas en diferentes puntos del territorio pinareño. ⁽⁵⁾ La Capitana del Occidente basándose en el precepto martiano de

preparación de las condiciones, convirtió la casa de la familia Gómez Rubio en un centro insurreccional.

El 24 de febrero de 1895, cuando se produjo el alzamiento revolucionario de Yara, las autoridades apresaron a Modesto, el único hijo varón de Isabel, después liberado al no poderse comprobar su participación en el movimiento, pero al regresar ambos jóvenes, Isabel los llevó aparte y con tono firme, pero cariñoso, les dijo: “¡Muéranse antes que volver a dejarse apresar!” ⁽⁵⁾

Muere el 12 de febrero de 1898 después de haber sido herida en una pierna por varios balazos, fue hecha prisionera por las tropas españolas y debido a la mala cura que le realizaron contrajo una gran infección que la condujo a la muerte. ⁽⁵⁾

María Magdalena Cabrales Fernández: Esposa del lugarteniente general Antonio Maceo Grajales. Ejemplo de mujer cubana en la lucha por la libertad de la patria. La historia de Cuba la contempla como una mujer de grandes valores. María Cabrales apoyó incondicionalmente a su esposo Antonio Maceo Grajales en la paz y en la guerra, en el exilio y en el campo insurrecto. ⁽⁶⁾

Ella junto a Mariana Grajales constituyen las primeras enfermeras de la guerra, pues prestaban auxilio al terminarse los combates. ⁽⁶⁾

El 28 de julio de 1905, falleció en la finca San Agustín, propiedad de la familia. María Cabrales de Maceo asumió el papel protagónico de la mujer cubana que contribuyó, con su trabajo y actitud revolucionaria a forjar el destino histórico de su pueblo. ⁽⁶⁾

Mujeres destacadas en la lucha de la etapa neocolonial:

Clodomira Acosta Ferrales: Luchadora revolucionaria durante la guerra contra la dictadura de Fulgencio Batista. Miembro del Movimiento 26 de Julio. Se incorpora al Ejército Rebelde en calidad de mensajera en la Columna No.1 del I Frente. Capturada el 12 de septiembre de 1958 durante una misión en La Habana, fue torturada y asesinada. ⁽⁷⁾

Sobre ella, Fidel Castro dijo que poseía: "una inteligencia natural grande" y "una valentía a toda prueba". ⁽⁷⁾

Haydée Santamaría Cuadrado: Conocida como Yeyé. Heroína de la República de Cuba. Participante del asalto al Cuartel Moncada, el 26 de julio de 1953, acción por la cual guardó prisión junto a Melba Hernández. Tras su liberación integró la Dirección Nacional del Movimiento 26 de Julio. Apoyó al destacamento guerrillero que dirigía Fidel Castro en la Sierra Maestra, y éste le encomendó que obtuviera fondos y armas y aglutinara a los revolucionarios en el exterior. ⁽⁸⁾ Desde la clandestinidad, desempeñó un papel decisivo en la reagrupación de las fuerzas revolucionarias para la lucha armada y participó en la organización del alzamiento del 30 de noviembre de 1956. ⁽⁸⁾

Al triunfar la Revolución trabajó en el Ministerio de Educación. Luego fundó y dirigió por muchos años la Casa de las Américas, desde donde influyó decisivamente en el devenir cultural del país. Se suicidó en La Habana el 28 de julio de 1980. ⁽⁸⁾

Vilma Lucila Espín Guillois: Importante personalidad del movimiento revolucionario cubano. Heroína de la República de Cuba y presidenta fundadora de la Federación de Mujeres Cubanas en 1960. Con el nombre de guerra Deborah fue una notable combatiente clandestina bajo las órdenes de Frank País García, en especial durante el alzamiento del 30 de noviembre de 1956 en Santiago de Cuba. Se unió al Ejército Rebelde en la Sierra Maestra cuando su vida corrió extremo peligro en la insurrección urbana. Ingeniera química, cumplió funciones en el ejercicio de esa profesión. ⁽⁹⁾ A partir de 1959 fue conductora principal de las acciones políticas y estatales para materializar el acceso pleno de la mujer cubana a sus derechos.

Murió el 18 de junio de 2007 en La Habana debido al agravamiento de una enfermedad que la aquejaba desde hacía algún tiempo. ⁽⁹⁾

Celia Sánchez Manduley: Reconocida por algunos escritores como la mano de recha de Fidel, fue la primera mujer del Ejército Rebelde. Nació en 1920 en Manzanillo, fue miembro del partido ortodoxo y además la dirigente de la campaña de amnistía para los presos del Moncada. Formó parte del Ejército Rebelde desde 1957 y fue promotora principal de la creación del pelotón femenino Mariana Grajales. Fallece el 11 de enero de 1980 en La Habana.

Su papel no fue el del mero apoyo, estuvieron en la vanguardia cuando esa actitud podía entrañar la muerte

La vida es más fuerte que el error, una pudiera pensar que en tiempos de guerra todo se paraliza y solo quedan el miedo donde muchas morían violadas, torturadas, masacradas y luego tiradas en los parques o la voluntad de luchar a cualquier costo, una modestísima muestra de esto puede verse en la actuación de diferentes lajeras.

Participación femenina lajera en las luchas clandestinas:

Edilia Valdés García: Natural del municipio San José de las Lajas. Desde muy joven trabajó en un taller de costura, lugar donde comenzó a colaborar con la causa revolucionaria como enlace del movimiento 26 de Julio junto con su hermana Ana Delia Valdés, Asteria Perdomo, Nélide Hernández, Eva Pérez, Rosa Amelia Duchéns García, Caridad Pino Valdés y otras clandestinas.

Su labor era muy arriesgada. En aquellos momentos inspiraban la represión de la tiranía y eran perseguidos por los esbirros todos los colaboradores y sospechosos de pertenecer al Movimiento 26 de Julio y los que luchaban de una forma u otra por la libertad.

Convirtió su casa en centro de reuniones clandestinas, además allí escondió a una muchacha de Guanabacoa del movimiento clandestino que era perseguida y amenazada de muerte. Ella y su mamá María García colaboraron y apoyaron muchas acciones: vendieron bonos, confeccionaron brazaletes de Movimiento Revolucionario 26 de Julio, banderas, uniformes etc. Cuando triunfó la Revolución recogieron ropas y alimentos para llevar al Escambray. Se mantuvo siempre activa y trabajando hasta su jubilación. Ostenta varias medallas como combatiente y ejemplo de mujer cubana.

Actualmente tiene 84 años de edad, y expresa que si volviese a nacer no dudaría en repetir las mismas hazañas del pasado, mostrando su gran amor a la Patria.

Ana Delia Valdés García: Natal de San José de las Lajas, comenzó todo siendo muy joven solo tenía 18 años, siguiendo la estirpe de su familia. Militó la célula del Movimiento 26 de Julio. Se relacionaba con las mujeres martianas. Cuando dijeron que Fidel había muerto, sabía que no era cierto y escribió en una pared de la calle 74 esquina 43: "Yo vi a Fidel" para desmentir el comentario de los batistianos. Participó en la venta de bonos del 26 de julio, recogía ayuda para los familiares de los presos revolucionarios, ayudaba a los revolucionarios perseguidos, participó en la organización de mítines y huelgas en los centros de trabajo. Trabajaba en un taller de costura, donde en las noches a

escondidas confeccionaban brazaletes para el M-26-7, uno de esos días es sorprendida junto a su líder Asteria Perdomo por los esbirros batistianos y es llevada prisionera, siendo liberada al día siguiente.

En la actualidad tiene 83 años y no deja de revivir junto a su familia y amistades aquellas experiencias vividas.

Ada Irma Pérez Leiva: Residente del municipio San José de las Lajas. Antes de incorporarse a la clandestinidad, desde los 15 años fue militante de la juventud socialista y miembro de la célula del Movimiento 26 de Julio, su motivación comenzó debido a que toda su familia era comunista, por lo que creció su deseo de defender su país. Con 18 años se adentra realmente en la lucha clandestina, mediante la participación de diferentes actividades como por ejemplo; la elaboración de brazaletes, banderas, vendía magazines Mella, lavaban y arreglaban la ropa de los rebeldes, elaboraban alimentos para llevar a los campamentos, ayudaba con la entrega de la carta semanal, antiguo periódico en aquel entonces, recogían dinero para comprar medicamentos. Después triunfada la revolución ingresa a las filas de los CDR y FMC en el municipio San José de las Lajas. Le otorgaron varias medallas como: 28 de septiembre y 23 de agosto.

Actualmente tiene 80 años de edad y no se arrepiente de haber entregado parte de su vida a la lucha revolucionaria

Caridad Pino Valdés: Natal del municipio de San José de las Lajas. Sirvió de enlace al Movimiento 26 de Julio junto a otras mujeres. El golpe de estado del 10 de marzo de 1952 dado por Batista le provocó una enorme indignación y se incorporó a las filas juveniles que se oponían a aquel evento. Dio apoyo y sirvió de aliento a los revolucionarios para el desembarco de Granma.

Participó activamente en ventas de bonos, propagandas, divulgación, atención a presos perseguidos y a sus familiares, trasladó y recopiló armas, medicamentos para llevar a la Sierra Maestra, organizó folletos y boletines para la huelga del 5 de agosto y 9 de abril. Además convirtió su casa en centro de reuniones clandestinas.

Rosa Amelia Duchéns García: Nacida en Cárdenas, Matanzas y residente del municipio de San José de las Lajas. Ingresó el Partido en el año 1978, la Federación de Mujeres Cubanas (FMC) en 1960, los Comités de Defensa de la Revolución (CDR).

En el año 1956 ingresó las filas del Movimiento Revolucionario 26 de Julio. Participó en la confección de brazaletes y banderas del movimiento, entrega y ventas de bonos, así como la distribución de propagandas de la organización. Después del triunfo de la Revolución fue condecorada con las medallas del 28 de septiembre, 23 de agosto y 20 años de vigilancia. Integró la Comisión de Atención a Familiares de Mártires y Combatientes Fallecidos. En el año 1994 fue elegido en la Asamblea del área Pre-delegada al VI Congreso de la FMC.

Gloria Cintras Frías: Residente del municipio de San José de las Lajas. En 1958 se incorpora a la lucha del Ejército Rebelde en el cuartel que se encontraba en su casa en El Caney de los Mercaderes provincia Granma, participando en diversas acciones. Estuvo presa en dos ocasiones. En el año 1962 vino a vivir para San José de la Lajas participando en actos políticos y marchas del pueblo combatiente. Fue miembro del Partido Comunista de Cuba.

Luego del triunfo revolucionario en 1959 la mujer cubana dispone de muchas oportunidades para realizarse con una participación plena en todo el proceso que comenzaba en la isla. Se establece el 23 de agosto de 1960 oficialmente la Federación de Mujeres Cubanas, no surge incluso por la lucha por la igualdad, en realidad surge por el deseo de hacer. Fidel desde un principio dijo que las mujeres tendrían plenos derechos, que podían participar en todo como los hombres y así ha sido. Sus opiniones están presentes en cada esfera del país, desde el cual se le rinde tributo a las mambisas y combatientes y se sigue día a día su inquebrantable legado en la consecución de las conquistas de la revolución. Las ideas de las combatientes clandestinas resultan imprescindibles para alcanzar la igualdad y satisfacción de las mujeres en todos los escenarios de la vida.

Conclusiones:

- ✓ La obra de la mujer cubana estuvo presente en todos los momentos de nuestras luchas y contiendas revolucionarias, ni la falta de recursos, ni el constante peligro al que estaban sometidas por el riesgo de caer en manos enemigas la hicieron renunciar jamás a sus ideales.
- ✓ El amor por la Patria, la valentía, el coraje, el arrojo, la firmeza, la abnegación y el sacrificio eran las cualidades que siempre definieron a la vanguardia femenina en todas las etapas de nuestra lucha.
- ✓ Durante la lucha clandestina se evidencia la firme participación de las mujeres lajeras que desde etapas tempranas de su vida se entregaron de pleno en la lucha por la libertad
- ✓ La mujer de Cuba a fuerza de valor y patriotismo, sentó la tradición de sacrificio y amor por su nación, así como de la capacidad de ellas para las más disímiles tareas que llega hasta la contemporaneidad.
- ✓ En la actualidad las féminas gozan de los mismos privilegios y derechos que los hombres y sobre todo se ve su activa participación en todas las tareas de la sociedad para la construcción de una sociedad libre y soberana como la había soñado nuestro apóstol José Martí.

Consideraciones Generales

La lucha de las mujeres en la clandestinidad constituyo un ejemplo extraordinario de heroísmo; además mostro como un pueblo revolucionario y unido es capaz de superar cualquier obstáculo

Orgulloso de su historia el pueblo cubano honra a estas valerosas mujeres quienes lucharon por nuestra libertad y nuestros derechos como cubanos. Los sueños por lo que lucharon aquellas mujeres se hacen realidad con el triunfo revolucionario del 1 de enero de 1959.

Referencias Bibliográficas:

1. Colectivo de autores (2006). Historia de Cuba 9° Grado. Playa, Cuba: Editorial Pueblo y Educación
2. Colectivo de autores (1996). Temas de Historia de Cuba. Selección de lecturas 12° Grado. Playa, Cuba: editorial pueblo y Educación
3. Pullés, Víctor Manuel (2015): [«Algunas informaciones necesarias sobre Mariana Grajales Cuello»](#), artículo del 25 de junio de 2015 en el periódico [Granma](#) (La Habana). El especialista MSc. Víctor Manuel Pullés (del [Centro de Estudios Antonio Maceo Grajales](#))
4. Rojas, Marta (2010): [«Mariana Grajales, la Madre de la Patria»](#), artículo del 12 de julio de 2010 en el sitio web del diario [Granma](#) (La Habana).
5. Carralero Bosch, Ernesto. Cronología de Puerto Padre. Las Tunas : Editorial Sanlope, 2001.
6. Guerra, Maria Julia. [Mercedes Sirvén Pérez-Puelles: una holguinera comandante del Ejército Libertador](#). Publicado por Hidalgo Torres, César. 1 de julio de 2009. Disponible en: "aldeacotidiana.blogspot.com". Consultado: 13 de marzo de 2012.
7. Sarabia, Nydia: "María Cabrales". Editorial Gente Nueva. [1976](#). [Cuba](#)
8. Guevara, [Ernesto Che](#), [Pasajes de la guerra revolucionaria](#). Primera Edición, [Editora Política](#), [La Habana](#), [1997](#), [ISBN 959-01-0188-7](#).
9. Guevara de la Serna, Ernesto. Pasajes de la guerra revolucionaria. Cuba 1956 – 1959. Edición anotada. Editorial Política. La Habana. 2004. Tercera Edición. Quinta reimpresión. ISBN-959-01-0400-2.
10. Guevara de la Serna, Ernesto. Pasajes de la guerra revolucionaria. Cuba 1956 – 1959. Edición anotada. Editorial Política. La Habana. 2004. Tercera Edición. Quinta reimpresión. ISBN-959-01-0400-2.
11. Mora Guillart, Lisset: *Estudio de la colección de condecoraciones entregadas a Vilma Espín*. Santiago de Cuba: Museo Memorial Vilma Espín, 2011.

Bibliografía:

- Libro de Historia de Cuba del nivel medio superior.
- Periódico Guerrillero, Suplemento Próceres de Vueltabajo.
- Periódico Tribuna.
- Portal Cuba Literaria.
- Folleto: "Clandestinas Lajeras" del Museo del municipio San José de las Lajas.
- Autobiografía de algunas de las combatientes.